



Компания «Формула Рукоделия» и Союз предприятий и мастеров индустрии рукоделия «Созидание» представляют проект «Арт-Семья»



«Золотое Руно» Плескач Михаил Иванович, Людмила Николаевна, Игорь, Наталья.

ПЛЕСКАЧ МИХАИЛ ИВАНОВИЧ (папа, генеральный директор)

«Вместе — эффективнее», — это я как руководитель говорю. У нас же семейная компания, и я могу с уверенностью утверждать, что вместе быстрее достигается результат, и зачастую этот результат многократно превосходит тот, что можно достичь в одиночку. Помогать друг другу — вот это я понимаю!

У меня мама вышивала, это я хорошо помню и до сих пор храню некоторые ее работы. Может быть, именно поэтому я и заинтересовался рукоделием с точки зрения организации компании. А сам я люблю кино и фотографию, делаю семейные фильмы, и мы их вместе потом смотрим.

В работе с родственниками в семейной компании есть как положительные моменты, так и отрицательные. К положительным можно отнести то, что тебя никто не пытается обмануть, высок уровень доверия. Но есть и разница в понимании, разные подходы, особенно когда подрастает молодое поколение, и оно думает, что все знает лучше. Это «минус», так как бизнес — это система единоначалия. Можно выслушать любое мнение, но решение должен принимать кто-то один. И ответственность тоже на этом одном человеке лежит.

ПЛЕСКАЧ ИГОРЬ (сын, специалист по интернет-маркетингу)

Совместный семейный проект — это же семейный архив, это память, которую можно хранить и передавать по наследству. Я сам не занимаюсь ручной работой, но мне очень нравится разный handmade, это ведь всегда что-то оригинальное, бесценное, творческое. На Западе сейчас бум: мужчины вяжут и вышивают, и это считается очень модным. А что, я бы себе связал такой длиннющий полосатый шарф! Может, и свяжу.

ПЛЕСКАЧ ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА (мама, финансовый директор)

Когда вся семья занята каким-то общим увлекательным делом, мне кажется, меняется атмосфера семейных отношений и все становятся друг другу не только родственниками, но и друзьями. Когда мои дети были совсем малютками, я вязала им пинеточки, шапочки, кофточки. Сейчас, по правде говоря, я не занимаюсь рукоделием. Но я гордо могу назвать себя Хранительницей Очага, причем буквально. Мне нравится зажженный камин, я обожаю обустраивать дом, создавать покой и уют для всех моих близких.

ПЛЕСКАЧ НАТАЛЬЯ (дочь, директор по маркетингу)

Семья — это действительно важно! Особенно когда все члены семьи заняты общим делом, ведь ребенок эти счастливые часы на всю жизнь запомнит. Я, например, с трепетной нежностью вспоминаю, как мы вместе новогоднюю елку украшаем, как всей семьей играем в настольные игры, как вместе печем ватрушки по фирменному рецепту мамы. Ну а теперь у нас большое общее дело — наша компания!

Я в детстве вышивала, причем очень увлеченно. Помню, особенно любимой картиной стали для меня купидончики, фрагмент «Сикстинской мадонны» Рафаэля. Их то я быстро вышила, но ведь там большую часть пространства занимает небо. О, как же я мучилась с облаками! Их за меня потом кто-то довышивал и картина получилась изумительная!



Золотое Руно
ВЫШИВКА И ПРЯЖА

www.rukodelie.ru