



Компания «Формула Рукоделия» и Союз предприятий и мастеров индустрии рукоделия «Созидание» представляют проект «Арт-Семья»



СЕМЬЯ ГУСЕВЫХ: НАТАЛЬЯ И ОЛЬГА

Ольга Гусева (дочь, актриса драматического театра и кино) – авторская коллекционная игрушка в технике сухое скульптурное валяние, вышивка, декупаж, флористика. Участник выставок «Гранд Текстиль», «Хелло Тедди», «Московские сезоны» («Московская весна», «Пасхальный дар», «Московская весна Асарелла», «Времена и эпохи», «Атмосфера творчества», «Искусство куклы». Финалист международного конкурса «Московский бриллиантовый медведь».

Гусева Наталья Эриковна (мама) – авторская коллекционная игрушка в стиле Тедди, вязание, народная кукла, флористика, пошив костюмов для людей и игрушек, вышивка лентами. В этом году на региональном конкурсе «Звездапад свершений 55+» получила приз в специальной номинации «Дарящий радость».



пэчворком, вязала крючком. Сама я отдаю предпочтение пэчворку, хотя, многие виды творчества мне также не чужды: скрапбукинг, декупаж, бисероплетение, вышивка, вязание крючком, изготовление игрушек. Девочки мои все шьют, вышивают, всем знаком скрапбукинг, но есть и свои предпочтения: у Лизы – конфетные букеты и канзаши, у Полины – мыло ручной работы и косметические маски (ее вторая профессия – визажист-парикмахер), у Жени на первом месте рисование и домашний дизайн (в своей квартире она сама сделала пуфик в коридоре и оформила кухню), Настя занимается кукольной миниатюрой, игрушками и гораздо серьезнее, чем все остальные, скрапбукингом. Еще будучи студенткой, она начала писать книгу об изготовлении кукольной одежды. Сначала мы посмеивались над этой затеей. Но, когда встал вопрос об увеличении объема книги для запуска ее в печать, я тоже подключилась и в результате появилось в 2007 году издание «В путешествии с куклой».

СЕМЬЯ ЧИРКОВЫХ

Чиркова Марина Викторовна, Морозова Валентина Николаевна, Чиркова Анастасия Сергеевна, Шлыкова Евгения Сергеевна, Шишова Елизавета Сергеевна, Невзорова Полина Сергеевна. А также Чирков Сергей Анатольевич, Чирков Антон Сергеевич.

В семье поколений рукодельников пока насчитали четыре: бабушка, Рыкова Мария Васильевна (которой, увы, давно с нами нет), мама – Морозова Валентина Николаевна и тётя – Дулепова Серафима Николаевна, я, Чиркова Марина Викторовна и мои дочери: Анастасия, Евгения, Елизавета и Полина.

Бабушка занималась вязанием (носки, варежки, коврики, шапки и даже кофточки для внучек). Мама освоила разные виды вышивки: крестиком, гладью, лентами, бисером. Занималась декупажем, бисероплетением,

пэчворком, вязала крючком. Сама я отдаю предпочтение пэчворку, хотя, многие виды творчества мне также не чужды: скрапбукинг, декупаж, бисероплетение, вышивка, вязание крючком, изготовление игрушек. Девочки мои все шьют, вышивают, всем знаком скрапбукинг, но есть и свои предпочтения: у Лизы – конфетные букеты и канзаши, у Полины – мыло ручной работы и косметические маски (ее вторая профессия – визажист-парикмахер), у Жени на первом месте рисование и домашний дизайн (в своей квартире она сама сделала пуфик в коридоре и оформила кухню), Настя занимается кукольной миниатюрой, игрушками и гораздо серьезнее, чем все остальные, скрапбукингом. Еще будучи студенткой, она начала писать книгу об изготовлении кукольной одежды. Сначала мы посмеивались над этой затеей. Но, когда встал вопрос об увеличении объема книги для запуска ее в печать, я тоже подключилась и в результате появилось в 2007 году издание «В путешествии с куклой».

СЕМЬЯ ЧЕРЕМНЫХ ДАША ИВАННИКОВА

(мама – Татьяна Черемных)

Посмотрите, у меня рукодельная семья!

Обе бабушки мне вяжут

И блины пекут, и пляшут.

Дедушка не отстает, сырники для нас печет.

Выжиганьем увлекался, плотничеством занимался.

Папа полку сколотил, полку маме подарил!

Ну а наша тетя Юля полюбила кракелюрить,

Декупажит, лаком мажет, и еще при этом вяжет!

Ну а мама?.. Вот так мама!

Утром музыку ведет, вечером наряды шьет,

Днем кружок преподает,

На занятиях мы не спим, рассказать о них хотим:

Мы и режем, мы и клеим,

Вяжем, крутим, даже лепим,

Красим, шьем и вышиваем,

Мам своих мы удивляем.

Новый год, 8 Марта, день рожденья, день труда!

Ведь у нас на каждый праздник есть подарочек всегда.

Вот такая у меня рукодельная семья!



СЕМЬЯ ЦИРЕЛЬСОН

Мама Наталья, дети: Егор, Степан, Аня, Ксюша и Алеша.

Любовь к рукоделию мне привила бабушка. Она научила меня шить на руках и на машинке, вязать крючком и спицами. И я очень благодарна моей бабушке Лене за то, что она открыла мне дверь в мир творчества и рукоделия.

Потом уже я в школе училась вышивать гладью. А позже самостоятельно освоила вышивку крестом и бисером и изготовление брошей из бисера, азы декупажа, скрапбукинга, квиллинга. Когда я стала мамой, минуты, проведенные за рукоделием, были временем отдыха, эмоциональной подпиткой, когда каждый день походил на день сурка. Чтобы будни и быт не заели и не превратили меня в домработницу, я выделяла время для рукоделия, и всегда знала, что меня ждёт очередной альбом или открытка, которые нужно оформить, или вышивка, или что-нибудь новенькое. Детки подрастали, и я стала с ними заниматься, творить разные поделки. Это были и аппликации, и рисунки, и барельеф из пластилина. Теперь уже не нужно было ждать, когда дети уснут, чтобы отдохнуть. Теперь мы вместе творили, и радость, полученная от рукоделия, множилась и укреплялась. Теперь это было совместное творчество, детки всегда с удовольствием откликались на моё предложение сделать ту или иную поделку, а если её ещё и можно было подарить кому-нибудь по случаю дня рождения или другого праздника, это было дополнительным стимулом. Постепенно работы усложнялись, я стала покупать наборы для детского творчества, освоила с детками изонить, выжигание по дереву. На мой взгляд, в детстве не существует гендерного разделения на занятия для девочек и мальчиков. Говорю это по собственному опыту.