



Компания «Формула Рукоделия» и Союз предприятий и мастеров индустрии рукоделия «Созидание» представляют проект «Арт-Семья»



Компания РИОЛИС

Акифьев Олег Александрович, Акифьев Илья Олегович

Рассказывает Акифьев Илья Олегович:

«Мало кто знает, что РИОЛИС — это аббревиатура. Она расшифровывается как «Рукодельные Изделия Олега И Сыновей». Есть такая поговорка: «Как назовешь корабль, так он и поплывет». Так и есть! Наше семейное дело начиналось с доверия, взаимосвязи и любви к тому, что мы делаем. И все это, если можно так сказать, как одна из комплектующих входит в набор. Мамы и бабушки учат вышивать своих дочерей. Порой и мужчины увлекаются вышивкой. Вышивки компании РИОЛИС объединяют семьи за любимым рукоделием, украшают тысячи домов и делают их теплее и уютнее. Логотип компании РИОЛИС состоит из названия и трех крестиков. Все просто: сделайте всего лишь три крестика, и вышивка вихрем ворвется в вашу жизнь для того, чтобы остаться в ней навсегда.

Наш семейный бизнес начал мой отец Олег Александрович Акифьев, именно он стал основателем компании. Идея возникла в далеком 1995 году. Дело было в Испании, на острове Тенерифе. Именно там, прогуливаясь по местным магазинам, отец наткнулся на необыкновенно красивый набор для вышивания. Как вы поняли, без покупки тогда он не ушел.

Ничего подобного в России тогда не было, рукодельный рынок практически пустовал, притом что любовь к ручному творчеству была абсолютно в русской традиции. Вернувшись в Москву, отец задумал наладить собственное производство вышивальных наборов. Уже в начале 1996 года замысел удалось реализовать, и на отечественный рынок вышла первая российская фирма-изготовитель наборов для вышивания — компания РИОЛИС.

Сначала это был сугубо семейный бизнес с численностью сотрудников всего несколько человек, и они ютились в

небольшом офисе на Таганке. Сейчас даже не верится, но первые сюжеты разрабатывал я сам, а вопросами сбыта занимался Олег Александрович. Именно ему в голову пришла уникальная идея развивать бизнес, пропагандируя вышивку среди подрастающего поколения, например, сотрудничать со школами и внедрять вышивки в школьную программу на уроках труда. Поэтому в ассортименте РИОЛИС всегда значительное внимание уделялось наборам для детей. Однако занимательные милые сюжеты привлекали не только школьников, но и всех тех, кто просто учился вышивать. Годы шли, и компания РИОЛИС росла и развивалась вместе со своими рукодельницами. Уже не одно поколение выросло вместе с вышивкой компании РИОЛИС.

Главный идейный вдохновитель компании РИОЛИС Олег Александрович. Именно он «рулил» всеми процессами, каждому приходил на помощь по любому вопросу. Его поддержка и неиссякаемый оптимизм вели за собой сотрудников на протяжении многих лет. А вот художественным вдохновителем стала Галина Скабеева, которая уже более 20 лет руководит творческим процессом. Именно благодаря ей дизайны вышивок компании РИОЛИС отличаются своим особенным узнаваемым стилем, хорошо проработанной техникой и отменным вкусом.

Как я уже говорил, наше дело мы начинали узким семейным кругом из нескольких человек, а сегодня в компании РИОЛИС работают около 200 сотрудников. Штаб-квартира РИОЛИСа — это наш собственный уютный и стильный офис недалеко от центра Москвы. В кабинетах и по лестничным пролетам развешаны лучшие вышитые картины, они наша гордость и результат ежедневных трудов на протяжении десятков лет. На сегодняшний день мы продали более 15 миллионов наборов для рукоделия производства компании РИОЛИС. С каждым годом наша богатая коллекция пополняется новыми наборами, выход которых с нетерпением ждут тысячи».



РИОЛИС